

발트 색이지만 배는 하얗다. 암컷의 꼬리는 수컷의 꼬리보다 짧고 머리 부분은 까맣다. 등과 꼬리는 검고 자색을 띤 갈색이지만 부리와 눈 주위는 옅은 코발트 색이다.¹⁵⁷ 연작은 길고 까만 꼬리를 가진 것이 특징이다.

계척鶻鵟은 원앙鶻鵟으로 증경이, 비오리 등으로 불렸다. 원앙은 수컷을 원鶻, 암컷을 양鶻을 이라고 불렀지만 이후 합쳐 원앙이라고 부르게 되었다.¹⁵⁸ 수컷은 몸빛이 화려하지만, 암컷은 어두운 갈색이며¹⁵⁹ 눈 주위가 하얗다.¹⁶⁰



그림 47. 백로
『주머니속 새 도감』 p.50



그림 48. 노사 홍배
『대명회전』

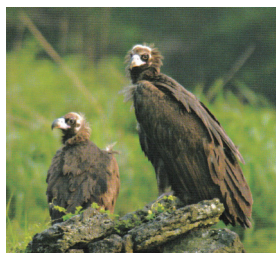


그림 49. 독수리
『주머니 속 새 도감』 p.181



그림 50. 독수리
『주머니 속 새 도감』 p.181



그림 51. 삼광조
『주머니 속 새 도감』 p.312



그림 52. 연작 홍배
『대명회전』



그림 53. 학
『주머니 속 새 도감』 p.101

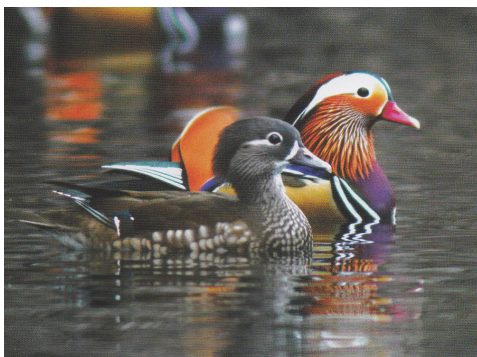


그림 54. 원앙 『주머니속 새도감』 p.72



그림 55. 계척 홍배 『대명회전』

¹⁵⁷ 이우신(1995), 상계서, p.257

¹⁵⁸ 이우신(1995), 상계서, p.131

¹⁵⁹ 강창완, 김은미(2006), 상계서, p.72

¹⁶⁰ 이우신(1995), 상계서, p.130